

# Forme di Turismo Sostenibile per la Media Montagna:

## Reinterpretare l'Alpeggio



Corpo docente:



Corso di Architettura e Composizione  
Architettonica 3  
anno accademico 2016-2017

claudio.lamanna@unitn.it  
giovanna.salgarello@unitn.it  
riccardo.giacomelli@unitn.it

**prof. arch. Claudio Lamanna**  
arch. Giovanna Salgarello, PhD  
arch. Riccardo Giacomelli, PhD candidate  
Luca Gibello, PhD

Con contributi di:



Iva Berasi, direttore  
g.a. Egidio Bonapace, presidente  
prof. Paolo Tosi, comitato scientifico



Comune di Luserna

Luca Nicolussi Paolaz, sindaco Comune Luserna  
Daniel Nicolussi Paolaz, ufficio tecnico Comune Luserna  
Fiorenzo Nicolussi Castellan, presidente Centro di Documentazione Luserna  
Gianni Nicolussi Zanga, presidente Istituto Cimbro

CENTRO DOCUMENTAZIONE  
LUSERNA



DOKUMENTATIONSZENTRUM  
LUSERN



Programma di Ricerca  
Pluriennale  
sull'Architettura per lo  
Spazio Alpino



**Malga Costesin di Sopra**  
Altopiano di Vezzena  
1502 mslm  
Proprietà Comune di  
Luserna/Lusern



Concluso un primo ciclo di sperimentazione sulle tipologie edilizie proprie dell'alta quota il programma di ricerca pluriennale **rifugioPLUS**, intende indagare gli scenari di trasformazione della media montagna, fra turismo sostenibile, estensione della stagionalità ed integrazione con le valenze culturali del vivere la montagna.

Dopo aver affrontato il tema del rifugio escursionistico, del rifugio alpino e dello chalet sulle piste da sci, il Laboratorio **rifugioPLUS** intende sviluppare il tema della malga, fra alpeggio tradizionale e forme di micro-ricettività a stagionalità estesa legate ai comprensori dello sci da fondo invernali, all'outdoor, al cicloturismo e turismo culturale/enogastronomico.

L'oggetto di studio scelto per l'anno 2016/2017 è Malga Costesin di Sopra, 1502 mslm, una struttura tradizionale, oggi defunzionalizzata, che presenta importanti valori di posizione rispetto alle route cicloturistiche e al comprensorio dello sci di fondo dell'Altopiano di Vezzena.

Programma di sopralluogo:

Lunedì

**26**

Settembre

## Capire il Manufatto

ore 8:00 Partenza Pullman da Mesiano per Passo Vezzena  
ore 9:30 Arrivo a Passo Vezzena e Partenza a Piedi per Malga Costesin Alta  
ore 11:00 Sopralluogo e Rilievo di Malga Costesin - Pranzo al Sacco (a carico degli studenti)  
ore 18:00 Rientro a Piedi a Luserna/Lusern  
ore 20:00 Cena a Luserna/Lusern  
Pernottamento a Luserna/Lusern

Martedì

**27**

Settembre

## Capire il Luogo e la Cultura

8.00 Colazione  
9.00 Visita al Forte di Luserna attraverso il sentiero dalle storie alla storia  
12.30 Pranzo rifugio Malga Campo  
15.00 Visita al Centro Documentazione di Luserna  
17.00 Partenza Pullman da Luserna/Lusern per Mesiano  
18.30 Arrivo a Mesiano

Contributo a carico degli studenti per il sopralluogo:

Si raccomanda agli studenti:

Euro

**10**

cadauno +

## Pranzo al Sacco lunedì 26

-vestiario e calzature idonee all'ambiente montano  
-mantella antipioggia (no ombrello) e ricambio abbigliamento  
-strumenti di rilievo e documentazione personali

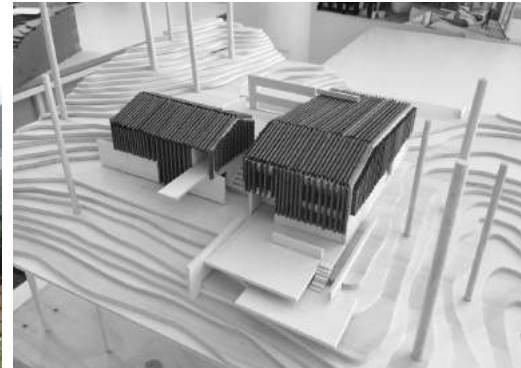
**di commisurare il peso dello zaino (unico bagaglio) con le proprie capacità di trasporto!**



L'idea del Laboratorio di Architettura Alpina rifugio**PLUS** nasce dall'incontro fra Accademia della Montagna del Trentino e alcuni docenti del Dipartimento di Ingegneria dell'Università di Trento, con lo scopo di sviluppare proposte rispetto a un tema che sta suscitando interesse e discussioni tra differenti punti di vista di chi vive la montagna: la progettazione o riprogettazione di architetture per lo Spazio Alpino: tra esigenze di modernizzazione, e desiderio di conservazione dello spirito originario dei padri. L'evoluzione e il mutamento in atto degli utenti della montagna esprimono esigenze diverse e talvolta nuove, non solo in termini di adeguamento dei servizi, che aprono un acceso dibattito culturale; la discussione potrebbe protrarsi all'infinito lasciando ciascuno ad arroccarsi sulle proprie posizioni. Di qui la necessità di una ricerca per sperimentare, anche coinvolgendo gli studenti, tipologie, progetti culturali e soluzioni alternative sui quali aprire un confronto non ideologico. Ne è nata l'iniziativa di dedicare a questo tema una serie di lezioni incentrate sull'Architettura Alpina quali rifugi alpini, bivacchi, strutture ricettive per lo sci e sulle loro possibili evoluzioni. All'interno del Corso di Architettura e Composizione Architettonica 3 tenuto dal prof. Lamanna è stata costruita un'offerta didattica in questo senso, arricchita da numerosi contributi esterni di specialisti, storici, progettisti, antropologi funzionari e guide alpine. Gli esiti del Laboratorio di Architettura Alpino, sono stati pubblicati in numerose riviste di settore ed esposte in molte mostre, fra cui: Biennale di Architettura di Venezia (2014), Trento Film Festival (2014-2015-2016), oltre a numerose esposizioni nei luoghi di indagine (Madonna di Campiglio, Monza, Casa SAT).

# Rifugio Escursionistico - 2013/2014

Programma di Ricerca  
Pluriennale  
sull'Architettura per lo Spazio  
Alpino

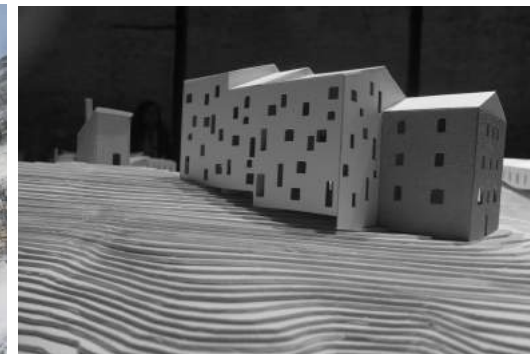


**Catinaccio**  
Conca del Gardeccia  
1930 mslm  
Proprietà Privata

# Rifugio Alpino - 2014/2015



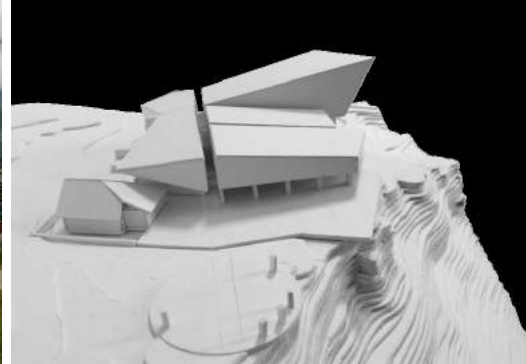
**Maria e Alberto Bellani  
ai Brentei**  
Val Brenta  
2182 mslm  
Proprietà CAI Monza



**Tomaso Pedrotti alla  
Tosa**  
Bocca del Rifugio  
2491 mslm  
Proprietà SAT - Società  
degli Alpinisti Tridentini

# Chalet sulle Piste 2015/2016

Programma di Ricerca  
Pluriennale  
sull'Architettura per lo Spazio  
Alpino



**Tomaso Pedrotti alla  
Tosa**  
Bocca del Rifugio  
2491 mslm  
Proprietà SAT - Società  
degli Alpinisti Tridentini

# Bivacco 2015/2016



**Tomaso Pedrotti alla  
Tosa**  
Bocca del Rifugio  
2491 mslm  
Proprietà SAT - Società  
degli Alpinisti Tridentini